



Liceo Scientifico Statale
«Antonio Pacinotti»
La Spezia

Esame di Stato a.s. 2015-2016
Documento del Consiglio di Classe

Classe 5^a C

INDICE:

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe

2. ATTIVITA` DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE (A.S. 2015/2016)

2.1 Obiettivi disciplinari specifici

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti - supporti didattici - spazi

2.3 Valutazione: criteri – strumenti

2.4 CLIL

2.5 Esempificazione di terza prova

2.6 Attività culturali extracurricolari

2.7 Partecipazione a progetti

3. ALLEGATI

SCHEDA PER DISCIPLINA

ELENCO ALUNNI

SIMULAZIONI TERZA PROVA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE I - II - III PROVA - COLLOQUIO

PROGRAMMI SVOLTI DI OGNI SINGOLA MATERIA (IN DUPLICE COPIA)

1.1 *Il consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (indicare la stabilità di ciascuno sulla classe nel triennio)*

MATERIE	Docente	Stabilità nel triennio		
		3^a	4^a	5^a
<i>RELIGIONE</i>	<i>Maria Letizia Lacagnina</i>	x	x	x
<i>ITALIANO</i>	<i>Roberto Centi</i>	x	x	x
<i>LATINO</i>	<i>Roberto Centi</i>	x	x	x
<i>LINGUA STRANIERA (I)</i>	<i>Antonella Mignani</i>		x	x
<i>STORIA</i>	<i>Diego Lena</i>	x	x	x
<i>FILOSOFIA</i>	<i>Diego Lena</i>	x	x	x
<i>SCIENZE NATURALI</i>	<i>Manuela Mancini</i>			x
<i>MATEMATICA</i>	<i>Roberto Porcaro</i>	x	x	x
<i>FISICA</i>	<i>Roberto Porcaro</i>	x	x	x
<i>DIS.- STORIA DELL'ARTE</i>	<i>Margaret Bicco</i>			x
<i>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</i>	<i>Federica Piaggi</i>	x	x	x

Durante l'anno scolastico il Consiglio di classe

<i>È stato coordinato da</i>	<i>Diego Lena</i>
------------------------------	-------------------

2. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'A. S. 2015/2016

2.1 Obiettivi disciplinari specifici realizzati

MATERIE	OBIETTIVI		
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ITALIANO	Conoscenze dei dati biografici degli autori della letteratura dell'Ottocento e del Novecento, dei contenuti delle opere, dei generi e delle correnti letterarie. Conoscenza della poesia dantesca.	Proprietà lessicale, coerenza testuale, organicità compositiva e consequenzialità argomentativa	Capacità di sviluppare collegamenti e confronti, di argomentare criticamente, di operare sintesi interdisciplinari.
LATINO	Conoscenze di autori e opere della storia letteraria; conoscenza delle strutture morfo-sintattiche; aspetti significativi del patrimonio lessicale.	Competenze espressivo-stilistiche: analizzare, interpretare, contestualizzare testi. Competenze logico-linguistiche: tradurre. Competenze espositivo-argomentative.	Analisi dei contenuti; capacità di traduzione e ricostruzione della memoria storica.
LINGUA STRANIERA Inglese	Conoscenza dei contenuti inclusi nei macro-moduli	Comprensione e analisi di testi letterari; Sviluppo competenza comunicativa a livello post-intermedio; Uso della microlingua letteraria	Analisi-sintesi degli argomenti proposti e loro rielaborazione critica; individuazione delle caratteristiche stilistico-tematiche dei vari autori; contestualizzazione
STORIA	Conoscenza degli eventi periodizzati e colti nei loro rapporti dia-sincronici. Storiografia essenziale.	Analisi, sintesi, valutazione	Acquisizione di concetti di base, capacità di enucleare problemi interpretativi. Analisi e argomentazione di fonti e testi storiografici.
FILOSOFIA	Problemi filosofici (anche in rapporto ad altre discipline) e soluzioni dei singoli autori o delle varie correnti di pensiero.	Analisi, sintesi, valutazione.	Comprensione delle principali tematiche filosofiche anche con riferimento ai testi, riconoscimento ed uso del sottotesto specifico; argomentazione razionale.
MATEMATICA	Concetti fondamentali dell'analisi matematica. Teoremi principali e loro dimostrazione, principali procedure risolutive e tecniche di calcolo Funzioni di variabile reale, geometria analitica nello spazio, equazioni differenziali e modelli, probabilità.	Saper descrivere semplici oggetti geometrici dello spazio in termini analitici. Saper studiare le caratteristiche di una funzione e tracciarne il grafico. Saper leggere un grafico acquisendo da esso le informazioni capire il contenuto di un teorema e la sua dimostrazione Saper applicare il calcolo delle derivate e degli integrali in ambito fisico Saper calcolare aree, volumi di solidi di rotazione. Saper interpretare e descrivere un fenomeno tramite equazioni differenziali. Saper applicare le principali distribuzioni di probabilità.	Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere Interpretare, descrivere, rappresentare fenomeni empirici riconoscendo collegamenti con le altre discipline Utilizzare la matematica in contesti diversificati
FISICA	Campo elettrico e circuiti in cc Campo magnetico e circuiti in ca Campo elettromagnetico Le onde elettromagnetiche Le equazioni di Maxwell e le onde La relatività ristretta I fondamenti della meccanica quantistica	Saper definire il campo elettrico e magnetico e le loro proprietà in condizioni statiche e in condizioni variabili nel tempo Saper risolvere circuiti in cc, ed impostare circuiti in ca Saper descrivere e capire i fenomeni induttivi e di autoinduzione Saper descrivere le caratteristiche di un'onda elettromagnetica Saper riconoscere i postulati ed i concetti fondamentali dalla relatività ristretta	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza essere consapevoli delle potenzialità delle tecnologie
SCIENZE NATURALI	Conoscenza dei contenuti disciplinari.	Analisi critica dei fenomeni studiati.	Analisi dei fenomeni presentati, collegamenti fra di essi, sintesi delle conoscenze essenziali.
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Disegno: uso degli strumenti e contenuti grafici. Arte: principali autori e generi artistici.	Competenza grafica, uso del linguaggio specifico, competenze logico-argomentative.	Costruzioni grafiche, analisi ed interpretazione.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Consolidamento schemi motori di base- Attività sportiva- Attività motorie sportive	Utilizzo pratico dell'azione – rielaborazione degli schemi motori- tecniche di gioco- tecniche di mobilitazione e potenziamento- tonificazione generali. Ginnastica aerobica e step	Organizzazione di azioni complesse: giochi di squadra e individuali- Esercizi di formazione e sviluppo generale.

2.2 METODOLOGIE DI INSEGNAMENTO - strumenti e supporti didattici - spazi

<i>MATERIE</i>	<i>METODOLOGIE</i>	<i>STRUMENTI E SUPPORTI DIDATTICI</i>	<i>SPAZI *</i>
ITALIANO	Lezione frontale ed interattiva, analisi e discussione degli elaborati; ausilio multimediale.	Libri di testo – materiale supplementare fornito dal docente- audiovisivi.	Aula didattica – aula audiovisivi
LATINO	Lezione frontale, esercizio di traduzione, approfondimenti lessicali ,tematici e culturali	Libri di testo – dizionario – materiale integrativo.	Aula didattica.
LINGUA STRANIERA Inglese	Approccio metodologico comunicativo all'apprendimento linguistico	Libri di testo – Libri di lettura - fotocopie –	Aula didattica e laboratorio multimediale.
STORIA	Lezione frontale e interattiva, lettura ed analisi di testi, discussione	Testi in uso, antologia di testi curata dall'insegnante	Aula didattica.
FILOSOFIA	Lezione frontale e interattiva, lettura ed analisi di testi, discussione	Testi in uso, antologia di testi curata dall'insegnante	Aula didattica.
MATEMATICA	Lezione dialogata lezione frontale esercizi guidati	Libro di testo Slide e lezioni on-line Esercizi scelti dal libro di testo o proposti dall'insegnante	Aula didattica
FISICA	Lezione frontale, lettura commentata del testo. Esercizi guidati in classe. Lezione partecipata. Attività di laboratorio.	Libro di testo, altri testi scientifici,	Aula didattica laboratorio di fisica
SCIENZE NATURALI	Lezione frontale, lezione interattiva, esercizi in classe, attività di laboratorio.	Libro di testo, altri testi scientifici,	Aula didattica , laboratorio di scienze, laboratorio informatico, aula audiovisivi.
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Lezione frontale.	Libro di testo,fotocopie, testi integrativi, immagini videoproiettate.	Laboratorio di disegno, aula video.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Lezioni frontali, pratiche, teoriche, ludiche, di espressività motoria- metodologia globale ed analitica.	Impianti ed attrezzature in dotazione. Libro di testo	Palestra, palestrina e spazi esterni

* = Aula didattica, aula speciale di, laboratorio di, biblioteca, palestra, Palestrina, spazi esterni

2.3 VALUTAZIONE

MATERIE	CRITERI	STRUMENTI
ITALIANO	Conoscenza dei contenuti, aderenza e pertinenza, correttezza formale, coerenza e linearità della strutturazione, capacità di selezionare e di cogliere gli elementi essenziali di un problema, rielaborazione e approfondimento anche interdisciplinare	Interrogazione, prove scritte strutturate e semistrutturate, prove scritte secondo le tipologie dell'esame di stato
LATINO	Comprensione complessiva, traduzione e analisi dei testi, conoscenze morfo-sintattiche e linguistico-lessicali, conoscenza dei contenuti letterari, contestualizzazione di brani tratti dalle opere degli autori studiati.	Interrogazione su argomenti di storia letteraria e testi noti; prove scritte: traduzione, contestualizzazione, quesiti a risposta aperta.
LINGUA STRANIERA Inglese	Coerenza quesito-risposta – Articolazione e rielaborazione autonoma dei contenuti Capacità di contestualizzazione e collegamento Fluency, accuracy, utilizzo consapevole della micro-lingua Capacità critica autonoma	Verifiche scritte di analisi e contestualizzazione – verifiche orali – simulazione terza prova. N.B. Per la terza prova, sono sempre state assegnate 10 righe per ciascuna risposta, al fine di facilitare gli studenti
STORIA	Rapportati alle conoscenze/ abilità/ competenze (cfr. obiettivi)	Verifiche orali e scritte (questionari a risposta singola – tipologia B esame di Stato).
FILOSOFIA	Rapportati alle conoscenze/ abilità/ competenze (cfr. obiettivi)	Verifiche orali e scritte (questionari a risposta singola – tipologia B esame di Stato) Simulazione terza prova.
MATEMATICA	Prove orali: Conoscenza e comprensione dei contenuti con espressione corretta per la sufficienza. Per valutazioni superiori: intuizione, deduzione. Capacità di operare collegamenti, coerenza logica	Verifiche scritte secondo la tipologia prevista dalla seconda prova (durata 2 ore) Verifiche orali Verifiche scritte su brevi sezioni del programma (durata di un'ora) Simulazione di seconda prova
FISICA	Per la sufficienza: conoscenze e comprensione dei contenuti teorici e sperimentali, esposizione corretta. Oltre la sufficienza: terminologia appropriata, motivazioni critiche, coerenza logica, capacità di operare collegamenti, capacità di interpretare situazioni sperimentali. Capacità nello svolgere esercizi.	Verifiche orali e scritte comprensive di esercizi Simulazione di terza prova
SCIENZE NATURALI	Accertamento delle conoscenze e della comprensione di tutti gli argomenti – Capacità di inquadrarli in un contesto generale – Capacità di analisi, sintesi e di giudizio critico e personale.	Colloqui orali, simulazioni di terza prova, verifiche con domande aperte.
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Competenze argomentative, conoscenza contenuti, pertinenza argomenti.	Prove grafiche, prove orali e scritte, simulazione di terza prova
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Attitudine; capacità di comprensione ed esecuzione del gesto; Impegno ed interesse Attività sportive extracurricolari	Tests motori ed osservazione del comportamento individuale e sociale durante le lezioni; verifiche orali o scritte in caso di esoneri temporanei

2.4 - CLIL

DISCIPLINA : Matematica

PERIODO DELL'ATTIVITÀ: Gennaio/Febbraio

NUMERO DI ORE SVOLTE: 20

CONTENUTI (informazioni di carattere generale, con riferimento alla trattazione bilingue dell'intero programma, oppure di parti del programma; informazioni più specifiche su contenuti, temi particolari, approfondimenti, aree multi/interdisciplinari): Sono state svolte lezioni in Inglese relative al calcolo differenziale, dalla definizione di derivata sino ai teoremi sulle funzioni derivabili in un intervallo, nonché sulla ricerca di massimi e minimi locali o assoluti; Nel programma della disciplina sono contrassegnate con la sigla "CLIL" tra parentesi le parti per le quali si è utilizzata la lingua straniera

MODALITA' DI SVOLGIMENTO (con riferimento a tipologie di attività, p.es. letture, ricerche, discussioni, ascolti; azioni didattiche particolari, collaborazioni con altri insegnanti): partecipazione a lezioni in lingua straniera tenute da un tirocinante del MIT, lezioni frontali in aula.

PRODOTTI E FORME DI VERIFICA (con riferimento a eventuali prodotti degli studenti, a forme, tipologie e criteri di verifica; se sono state effettuate prove scritte, per es. Simulazioni Terza Prova, allegare). Verifiche orali in lingua straniera.

L'accertamento del profitto nelle discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera dovrà, in sede di esame, mettere gli studenti in condizione di valorizzare il lavoro svolto durante l'anno scolastico.

Per la disciplina non linguistica, il cui insegnamento sia stato effettuato con la metodologia CLIL, il colloquio potrà accertare anche in lingua straniera le competenze disciplinari acquisite, qualora il relativo docente venga a far parte della Commissione di esame in qualità di membro interno.

2.5 TERZA PROVA - SIMULAZIONI SU 5 DISCIPLINE IN CLASSE

DATA	TEMPO ASSEGNATO	DISCIPLINE MATERIE COINVOLTE	TIPOLOGIE ADOTTATE
8/03/2016	3 h e 30 min.	Lingua straniera, Filosofia, Fisica, Scienze, Latino	Quesiti a risposta singola
23/05/2016	3 h e 30 min.	Lingua straniera, Filosofia, Fisica, Scienze, Storia dell'arte	Quesiti a risposta singola

OSSERVAZIONI SULLA TERZA PROVA COME SIMULAZIONE IN CLASSE SU 5 DISCIPLINE

La terza prova per il nuovo esame di stato è stata predisposta:

- sulla base della tipologia "quesito a risposta singola"
- su 5 materie di riferimento
- per un totale di dieci quesiti
- sull'arco di tre ore e trenta minuti

MOTIVAZIONI SCELTA TIPOLOGIA:

l'apertura della risposta e la varietà dei quesiti consente da parte dello studente una maggiore, più soddisfacente e verificabile esplicitazione di conoscenze e di competenze.

MOTIVAZIONE SCELTA MATERIE:

le materie proposte spaziano in maniera organica sull'arco disciplinare inerente l'ultimo anno di Liceo e sono particolarmente significative del **curricolo liceale**, in particolare quello **scientifico**, tranne le materie già oggetto delle prime due prove.

2.6 ATTIVITÀ CULTURALI EXTRACURRICOLARI

Tematiche – problematiche	<p><u>Conferenze in orario scolastico:</u> Incontro Primo Soccorso Incontro Orientamento-start up Polo Marconi Incontro Orientamento S.Anna Incontro con UniParma e UniPisa Incontro Avis Presentazione Area verde Liceo Pacinotti Conferenza sul bosone di Higgs (Sala Dante) Conferenza sul "Giorno del ricordo" (Sala Dante) Conferenza sulla tettonica a placche</p> <p><u>Altre attività:</u> Incontro Emergency con il dott. Pulvirenti (Sala Dante) Visite di orientamento universitario presso le sedi universitarie di Pisa, Genova, Parma, Bologna Visita alla mostra sulla prima guerra mondiale (Fondazione Carispe) Uscita didattica Attività di orientamento sulle biotecnologie a Milano Viaggio di istruzione: Grecia (18-23 Aprile 2016). Spettacolo teatrale "15-18" (Dialma Ruggero) Visione documentario su Goya (Cinema Nuovo) Visione del film " L'uomo che verrà" (cinema don Bosco)</p>
Discipline coinvolte	Fisica, Scienze naturali, Storia, Lettere, Storia dell'arte
Obiettivi	Culturali e di approfondimento curricolare
Attività	Vedi Tematiche
Eventuali esperti di supporto	Esperti dei vari settori - Docenti
Tempi	Nel corso dell'anno scolastico

2.7 PARTECIPAZIONE A PROGETTI

Tematiche – problematiche	<ol style="list-style-type: none"> 1. Progetto Orientamento Universitario e Test GLUES 2. Progetto Lauree Scientifiche 3. Corso di giapponese 4. Progetto disegnare con autocad 5. Progetto Volontariato 6. Olimpiadi della Matematica 7. Olimpiadi della Fisica 8. Prestito biblioteca e progetto riordino biblioteca 9. Stage Matematica 10. Laboratorio di Filosofia 11. Progetto Spezia Calcio 12. Progetto IT per facoltà scientifiche: LLP3 13. FAI giornate di primavera 14. Corso CAE 15. Centro sportivo scolastico
Discipline coinvolte	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tutte 2. Scienze naturali, Matematica, Fisica 3. Lingue 4. Disegno 5. IRC 6. Matematica 7. Fisica 8. Tutte 9. Matematica 10. Filosofia 11. Tutte 12. Matematica 13. Storia dell'arte, Storia 14. Lingua inglese 15. Scienze motorie
Obiettivi	Disciplinari, culturali e di impegno sociale
Attività	Vedi tematiche
Eventuali esperti di supporto	Esperti dei settori interessati - Docenti
Tempi	Nel corso dell'anno scolastico

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	RELIGIONE
DOCENTE	Lacagnina Maria Letizia
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Contadini, Marcuccini, Cardinali, Nuovi Confronti, Volume II LDC scuola, 2005
ALTRI MATERIALI	Dispense, lucidi, estratti di convegni, fotocopie,documentari, testi di legge, estratti di encicliche.

MACROARGOMENTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI	METODOLOGIE
Affettività: valore della sessualità, del fidanzamento, del matrimonio nell'ottica cristiana	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi.	Prerequisito stimolo, discussione,documentazione.
Religione e scienza:questioni di bioetica (aborto, fecondazione assistita)	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi.	Prerequisito stimolo, discussione, documentazione

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	METODOLOGIE
Completamento sulla bioetica, traccia di tema	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi	Prerequisito stimolo, discussione, documentazione

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	ITALIANO
DOCENTE	Centi Roberto
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<i>BOLOGNA-ROCCHI ROSA FRESCA AULENTISSIMA</i> , Vol.4(Neoclassicismo e Romanticismo),Vol.5 (Naturalismo e Decadentismo);Vol.6 (Il primo Novecento); Vol.7 (Il secondo Novecento)
	LA DIVINA COMMEDIA :Paradiso: edizioni diverse
ALTRI MATERIALI	Fotocopie, audiovisivi

MACROARGOMENTI
Manzoni (solo il romanzo e la posizione dell'autore sulla questione della lingua).
Giacomo Leopardi (con sintetica ripresa dei caratteri del Romanticismo europeo e italiano).
La reazione antiromantica: la Scapigliatura Giosuè Carducci
L'età del Positivismo Naturalismo e Verismo; Giovanni Verga
L'affermarsi della sensibilità decadente:caratteri generali
Il Decadentismo in Italia: Gabriele D'Annunzio e Giovanni Pascoli
Primo Novecento: Luigi Pirandello e Italo Svevo
L'età delle avanguardie: Crepuscolarismo

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Futurismo
Caratteri generali della poesia del primo Novecento, in particolare Montale: lettura di testi poetici significativi

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	LATINO
DOCENTE	Centi Roberto
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Conte-Pianezzola:LEZIONI DI LETTERATURA LATINA : vol. 2 e 3 .Ediz. Le Monnier R. CENTI : " DIO, UOMO, TEMPO" ANTOLOGIA DI SENECA – CAPPELLI EDITORE
ALTRI MATERIALI	Dizionario, fotocopie

MACROARGOMENTI
Seneca: passi scelti
Ovidio: lettura di passi scelti dalle Metamorfosi
L'età Giulio – Claudia: Seneca, Lucano, Petronio
L'età dei Flavi: Plinio il Vecchio, Quintiliano

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
L'età degli imperatori adottivi: Tacito
Apuleio
Caratteri generali della prima letteratura cristiana e Sant'Agostino

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	LINGUA STRANIERA
DOCENTE	Antonella Mignani
Testi UTILIZZATI	Ansaldo, Bertoli, Mignani, <i>Visiting Literature</i> , ed Petrini (compact)
ALTRI MATERIALI	Fotocopie, CD-ROMs

MACROARGOMENTI
Module One: Far from the madding crowd: city life vs country life in the first half of the 19 th century (literature and the visual arts)
Module Two: The cult of beauty at the turn of the century: Aestheticism (literature and the visual arts)
Module Three: Out of the labyrinth: the flight to freedom (second half of the 19 th century, 20 th century (literature and the visual arts)

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Ian McEwan: extract from <i>Atonement</i> Pablo Picasso. <i>Guernica</i> Chinua Achebe: extract from <i>Things fall apart</i> Critical essay: The different faces of Imperialism Francis Bacon: <i>Imprisoned Mankind</i>

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	STORIA
DOCENTE	Diego Lena
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, <i>Storia</i> , vol. 3, Laterza, 2010
	G. Zagrebelsky, <i>Questa Repubblica</i> , Le Monnier, 2009
ALTRI MATERIALI	Antologie di testi storiografici e di fonti curate dall'insegnante e distribuite agli alunni.

MACROARGOMENTI
La prima guerra mondiale
Il totalitarismo fra le due guerre
La seconda guerra mondiale
La guerra fredda dall'immediato dopoguerra al crollo dell'Unione sovietica
L'Italia della "prima Repubblica"

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	FILOSOFIA
DOCENTE	Diego Lena
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Abbagnano-Fornero, <i>La filosofia</i> , voll. 3A, 3B, 3C, Paravia, 2010
ALTRI MATERIALI	Antologie di testi (riguardante i tre macroargomenti) curate dall'insegnante e distribuite agli alunni.

MACROARGOMENTI
Il problema dello statuto della filosofia nell'Ottocento: cenni sul pensiero di Schopenhauer e Kierkegaard, il materialismo storico in Marx, il Positivismo (Comte, Mill) e il "caso" Nietzsche
Il problema dello statuto della filosofia nel Novecento: la fenomenologia di Husserl, Heidegger e il problema dell'essere, la filosofia analitica (con particolare riferimento alla filosofia del linguaggio)
La filosofia della scienza del Novecento (i problemi della filosofia della scienza, l'epistemologia all'inizio del Novecento, il neopositivismo, Popper, l'epistemologia post-popperiana; un esempio di filosofia della fisica: il problema della misurazione nella meccanica quantistica)

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Conclusione della filosofia della scienza del Novecento (filosofia della meccanica quantistica)

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	MATEMATICA
DOCENTE	Roberto Porcaro
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Bergamini Trifone Barozzi, "Corso base blu di matematica" Zanichelli
ALTRI MATERIALI	

MACROARGOMENTI
Geometria analitica nello spazio: sfere e piani
Funzioni, limiti e continuità
Calcolo differenziale
Calcolo integrale
Equazioni differenziali

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Probabilità e distribuzioni

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	FISICA
DOCENTE	Roberto Porcaro
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Romeni - "Fisica e Realtà" ed. Zanichelli
ALTRI MATERIALI	Materiale di laboratorio

MACROARGOMENTI
Campo elettrico
Corrente e circuiti elettrici in c.c.
Campo magnetico
Induzione elettromagnetica
Le equazioni di Maxwell
Onde elettromagnetiche
Relatività ristretta

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Basi sperimentali della meccanica quantistica

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	SCIENZE NATURALI
DOCENTE	Mancini Manuela
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Dal carbonio agli Ogm plus; Valitutti, ZANICHELLI Sistema Terra vol FGH, Crippa, Fiorani, MONDADORI SCUOLA
ALTRI MATERIALI	Materiale fornito dall'insegnante

MACROARGOMENTI
Chimica Organica, i composti e le loro reazioni
Le Biotecnologie e le loro applicazioni
La Biochimica, vie anaboliche e cataboliche
Scienze della Terra, i movimenti della Litosfera

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	DISEGNO e STORIA DELL'ARTE
DOCENTE	Bicco Margaret
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	AA.VV. "Moduli di arte in due" Electa-Bruno Mondadori Vol. 2
	Formisani, Lineeimmagini, Loescher, v.unico
ALTRI MATERIALI	Videoproiettore, cataloghi d'arte

MACROARGOMENTI
Cenni Seicento-Settecento
Neoclassicismo/Romanticismo
Realismo/Macchiaioli
Impressionismo/Post impressionismo
Divisionismo/Divisionismo
Secessione/Art Nouveau
Fauves/Espressionismo
Cubismo
Futurismo
Astrattismo
Dada/Surrealismo
Metafisica

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Architettura del Ferro/Affermazione dell'Architettura moderna
Arte informale/Arte Contemporanea (tendenze)

Scheda contenuti disciplinari

MATERIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
DOCENTE	Piaggi Federica
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	P.L.DelNista, J.Parker, A.Tasselli Per vivere in perfetto equilibrio G.D'Anna
ALTRI MATERIALI	Attrezzatura in dotazione

MACROARGOMENTI
Esercizi a corpo libero
Grandi e piccoli attrezzi
Giochi sportivi
Atletica e preatletica

DA REALIZZARE ENTRO IL TERMINE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

MACROARGOMENTI
Tecnica di giochi sportivi

Il documento del Consiglio di Classe, approvato nella riunione del consiglio di classe del giorno 10 maggio 2016, è affisso all'albo in data 14 maggio 2016.

Copia del documento è a disposizione di tutti i candidati, interni ed esterni.

La Spezia, 10 maggio 2016

MATERIE	DOCENTE	FIRME
RELIGIONE	Maria Letizia Lacagnina	
ITALIANO E LATINO	Roberto Centi	
LINGUA STRANIERA (INGLESE)	Antonella Mignani	
STORIA E FILOSOFIA	Diego Lena	
SCIENZE NATURALI	Manuela Mancini	
MATEMATICA E FISICA	Roberto Porcaro	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Margaret Bicco	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Federica Piaggi	

ELENCO STUDENTI

1. ALBANO VITTORIO
2. BIAGETTI ALESSIO
3. BONANNI MARTA
4. CALZETTA NICOLO'
5. CAPURSO GIULIA
6. CONGIU FEDERICA
7. DE BERNARDI GABRIELE MARIA
8. DOMENICHINI DIANA
9. FATTICIONI ANDREA
10. GRANATO GIORGIO
11. MARIANO LEONARDO GIUSEPPE
12. MASSA FEDERICO
13. RAGADINI GEMMA
14. SABATINI ERIKA
15. SALERNO GIACOMO
16. SALUTARI LAURA
17. SALVATORI ARIANNA
18. SALVI ALICE
19. SETTANNI MARICA
20. SIGNORILE GIANLUCA
21. SIMEONOV SOFIA
22. SIMONINI LEA
23. STRATA DAMIANA
24. STRATTA SILVIA
25. STURLI NICOLA
26. STURLI SIMONE
27. TRAVERSO GIACOMO
28. VIAGGI ALESSIA