



Liceo Scientifico Statale
«Antonio Pacinotti»
La Spezia

Esame di Maturità a.s. 2025-2026
Documento del Consiglio di Classe

Classe 5^aA

INDICE

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe

2. ATTIVITA' DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE (A.S. 2025/2026)

2.1 Obiettivi disciplinari specifici

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti - supporti didattici - spazi

2.3 Valutazione: criteri – strumenti

2.4 CLIL

2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)

2.6 Attività culturali extracurricolari

2.7 Partecipazione a progetti

2.8 Schede dei contenuti disciplinari

3. ALLEGATI:

Simulazioni prima prova – seconda prova (testi)

Griglie di valutazione prima prova - seconda prova – colloquio

Programmi svolti di ogni singola disciplina o gruppo di discipline (in duplice copia)

Percorsi FSL (ex PCTO) dei singoli studenti

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (indicare la stabilità di ciascuno sulla classe negli ultimi tre anni scolastici)

Materie	Docente	Stabilità		
		3 ^a	4 ^a	5 ^a
IRC/ADF	LACAGNINA MARIA LETIZIA	X	X	X
ITALIANO	BAROTTI RICCARDO	X	X	X
LATINO	BAROTTI RICCARDO	X	X	X
LINGUA STRANIERA Inglese	BERNABO' ANTONELLA	X	X	X
STORIA	SAVELLI SIMONA			X
FILOSOFIA	SAVELLI SIMONA			X
MATEMATICA	TOGNARI ROBERTA	X	X	X
FISICA	TOGNARI ROBERTA	X		X
SCIENZE NATURALI	SETTIMINI LEONARDO	X	X	X
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	MANUGUERRA ANDREA	X	X	X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	TRONFI ALESSANDRO		X	X
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: SAVELLI SIMONA			X

Durante l'anno scolastico 2025-2026 il Consiglio di classe

è stato coordinato da	prof. Riccardo Barotti
------------------------------	------------------------

2. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'A. S. 2024/2025

2.1 Obiettivi disciplinari specifici realizzati

Materie	Obiettivi		
	Conoscenze	Abilità	Competenze
IRC/ADF	Conoscenza di alcuni punti di etica cristiana ed i valori del cristianesimo. Sapersi orientare tra coscienza, legge e libertà.	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi.	Organizzare e collegare le conoscenze alla vita e alle situazioni.
ITALIANO	Storia della letteratura italiana, all'interno del contesto europeo e internazionale, da Leopardi a Montale. La poesia dantesca del Paradiso.	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria. Leggere e interpretare criticamente testi letterari. Saper sostenere una propria tesi; saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Proprietà lessicale, coerenza testuale, organicità compositiva e consequenzialità argomentativa.	Leggere e interpretare criticamente testi complessi. Apprezzare il valore della cultura. Sviluppare collegamenti e confronti anche interdisciplinari. Argomentare criticamente. Sintetizzare. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile.
LATINO	Storia della letteratura, dalla prima età imperiale all'età cristiana. Fondamentali conoscenze lessicali e morfosintattiche della lingua latina.	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria. Leggere e interpretare criticamente testi letterari. Implementare le abilità espressivo-stilistiche (leggere, analizzare, contestualizzare), espositivo-argomentative, logico-linguistiche (tradurre testi anche complessi).	Leggere e interpretare criticamente testi complessi. Apprezzare il valore della cultura. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile.
LINGUA STRANIERA Inglese	Conoscenza dei testi e degli autori della letteratura inglese dell'Ottocento e del Novecento. Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e del lessico a livello B2.	Comprensione e analisi di testi letterari; Sviluppo competenza comunicativa a livello post-intermedio; Uso della microlingua letteraria	Analisi-sintesi degli argomenti proposti e loro rielaborazione critica; individuazione delle caratteristiche stilistico-tematiche dei vari autori; contestualizzazione
STORIA	Conoscenza degli eventi politico-militari, delle strutture economico-sociali, degli organismi istituzionali e degli aspetti ideologico-culturali della storia europea e mondiale nel XX secolo.	Chiarezza concettuale ed espositiva. Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite. Uso del linguaggio specifico.	Saper argomentare. Problematicizzazione e pensiero critico. Consapevolezza critica del metodo storico.
FILOSOFIA	Il pensiero contemporaneo tra XIX e XX secolo.	Chiarezza contestuale ed espositiva. Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero. Analisi di testi filosofici. Acquisizione del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.	Argomentazione razionale. Riconoscimento e valutazione dei problemi filosofici. Saper ipotizzare soluzioni, contestualizzare. Coerenza dell'esposizione orale.
MATEMATICA	Concetti fondamentali dell'analisi matematica: definizioni, teoremi e loro applicazioni; tecniche di calcolo, procedure risolutive. Funzioni di variabile reale e successioni. Geometria analitica nello spazio: rette, piani, superfici sferiche. Variabili aleatorie discrete e continue.	Saper studiare le caratteristiche di una funzione e tracciarne il grafico. Saper leggere un grafico acquisendo da esso le informazioni. Capire il contenuto di un teorema e la sua dimostrazione. Saper applicare il calcolo delle derivate e degli integrali in ambito fisico. Saper calcolare aree, volumi di solidi di rotazione. Saper descrivere semplici oggetti geometrici dello spazio in termini	Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze. Comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere. Interpretare, descrivere, rappresentare fenomeni empirici riconoscendo collegamenti con le altre discipline. Utilizzare la matematica in contesti diversificati

		analitici. Saper applicare i risultati del calcolo delle probabilità.	
FISICA	Fatti sperimentali dell'elettromagnetismo, e loro interpretazione e spiegazione. Applicazione dei principali strumenti matematici per l'interpretazione della natura.	Uso corretto del linguaggio specifico. Saper esaminare situazioni e fenomeni reali. Saper organizzare i contenuti. Risoluzione di esercizi fino al campo elettromagnetico.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni. Organizzare le informazioni con competenze logico espressive e di sintesi.
SCIENZE NATURALI	Chimica organica: idrocarburi e derivati degli idrocarburi; Biochimica: vie metaboliche; fotosintesi; Biotecnologie: principali tecniche di laboratorio ed applicazioni delle biotecnologie; Scienze della terra: struttura dell'interno della terra; dalla teoria della deriva dei continenti al modello della tettonica a placche.	Distinguere le varie tipologie di composti organici; riconoscere i vari tipi di isomeria, distinguere le principali reazioni degli idrocarburi; assegnare i nomi alle formule secondo la nomenclatura IUPAC e viceversa. Riconoscere il ruolo svolto dagli enzimi e dai coenzimi nelle reazioni metaboliche e nella fotosintesi e trarre conclusioni in relazione al consumo/ produzione di energia delle varie vie metaboliche. Saper spiegare come le conoscenze acquisite nel campo della biologia molecolare vengano utilizzate per mettere a punto le biotecnologie. Associare le strutture della crosta terrestre ai margini di placca/ continentali, interpretare carte, grafici e tabelle, spiegare come si è dimostrata l'espansione dei fondali oceanici.	Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società futura. Comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti e trarre conclusioni basate sulle ipotesi verificate.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Conoscenza autori, opere, movimenti e loro contesto storico-culturale	Chiarezza concettuale ed espositiva, abilità di analisi/sintesi e contestualizzazione.	Competenze argomentative e lessicali, uso del linguaggio specifico (microcodice). Rielaborazione critica e approfondimento anche interdisciplinare.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Conoscenza dell'evoluzione e dell'importanza dell'attività motoria nella Storia. Conoscenza delle nozioni fondamentali di educazione alla salute per organizzare un proprio sano stile di vita. Conoscenza a livello teorico e pratico dei principali sport interpretando al meglio la cultura sportiva.	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Osservare criticamente i fenomeni connessi al mondo sportivo. Utilizzare regole e tecniche delle attività motorie in base a capacità, esperienze, spazi e tempi di cui si dispone. Adottare stili di vita adeguati e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica. Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali.	Acquisire la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo. Consolidare i valori sociali dello sport. Maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo cogliendo le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica delle varie discipline sportive. Confrontarsi e collaborare nel lavoro di gruppo seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune e apportando contributi personali.
EDUCAZIONE CIVICA	Costituzione e storia italiana, idee politiche e sistemi di governo, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale.	Saper argomentare le proprie idee, comprendere e rispettare le regole, comprendere e discutere la Costituzione nelle sue parti, scegliere modi per tutelare il patrimonio artistico e per proteggere	Sviluppare autonoma capacità di giudizio Esercitare responsabilità personale e sociale Collaborare e partecipare al bene comune, nel rispetto della legalità.

		l'ambiente, usare criticamente le tecnologie digitali, valorizzare l'impegno solidale e volontario.	
--	--	---	--

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti e supporti didattici - spazi

Materie	Metodologie	Strumenti e supporti didattici	Spazi
IRC/ADF	Lezione frontale e interattiva, discussione, analisi dei testi e documenti. Visione di documentari e film.	Libro di testo e materiali integrativi, audiovisivi.	Aula didattica.
ITALIANO	Lezione frontale e interattiva; lettura di testi e inquadramento storico-letterario; analisi e discussione degli elaborati.	Libri di testo e materiali supplementari forniti dal docente.	Aula didattica Google Classroom Registro elettronico Posta istituzionale
LATINO	Lezione frontale e interattiva; lettura di testi e inquadramento storico-letterario; laboratorio di traduzione.	Libri di testo e materiali supplementari forniti dal docente.	Aula didattica Google Classroom Registro elettronico Posta istituzionale
LINGUA STRANIERA Inglese	Approccio metodologico comunicativo all'apprendimento linguistico	Libri di testo – Libri di lettura - fotocopie – film e filmati su YouTube Google Classroom	Aula didattica e laboratorio informatica - Google Classroom/Drive, Bacheca e registro elettronico
STORIA	Lezione frontale e dialogata.	Libro di testo, materiale integrativo fornito dall'insegnante.	Aula didattica.
FILOSOFIA	Lezione frontale e dialogata, lettura approfondita e critica dei testi.	Libro di testo, dispense integrative fornite dall'insegnante.	Aula didattica.
MATEMATICA	Lezione dialogata. Lezione frontale. Esercizi guidati.	Libro di testo. Esercizi scelti dal libro di testo o proposti dall'insegnante. Soluzione guidata delle prove di maturità degli anni precedenti.	Aula didattica.
FISICA	Lezione frontale e dialogata. Metodo induttivo-sperimentale. Discussione e ripasso guidati. Lezioni in laboratorio.	Libro di testo. Materiale specifico di laboratorio. Video	Aula didattica. Laboratorio di fisica
SCIENZE NATURALI	Lezione frontale e dialogata, attività laboratoriali	Libri di testo; strumenti informatici: gamification, video didattici	Aula didattica; Digital Board; Piattaforma e-learning d'istituto; Laboratorio di Chimica e di Biotecnologia
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Lezione dialogata, lezione frontale. Elaborati. Visite museali.	Libro di testo; analisi e approfondimento	Aula didattica, Musei
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Lezione frontale. Lezione dialogata, Elaborati completati con il metodo della ricerca. Approfondimenti con il metodo del confronto e della discussione.	Libro di testo. Appunti forniti dall'insegnante. Materiale audiovisivo. Internet	Palestra, palestra, cortile, spazi esterni, aula didattica.
EDUCAZIONE CIVICA	Lezione frontale e dialogata, lettura approfondita e critica dei testi, esercitazioni. Visite museali. Dibattito e dialogo.	Libri di testo; materiale supplementare; materiali in rete.	Aula didattica; bacheca registro elettronico. Musei.

2.3 Valutazione: criteri - strumenti

Materie	Criteri	Strumenti
IRC/ADF	Capacità di collegare, argomentare e confrontarsi.	Verifiche orali.
ITALIANO	Conoscenza dei contenuti, aderenza e pertinenza, correttezza formale, coerenza e linearità della strutturazione, capacità di selezionare e di cogliere gli elementi essenziali di un problema, rielaborazione e approfondimento anche interdisciplinare.	Verifiche orali; prove scritte secondo le tipologie dell'Esame di Stato.
LATINO	Comprensione complessiva dei testi, traduzione anche come lettura mista, conoscenza dei contenuti letterari, analisi e contestualizzazione dei testi, qualità e proprietà del discorso testuale.	Verifiche orali; prove scritte: traduzione con analisi del testo e contestualizzazione guidata.
LINGUA STRANIERA Inglese	Coerenza quesito-risposta – Articolazione e rielaborazione autonoma dei contenuti Capacità di contestualizzazione e collegamento Fluency, accuracy, utilizzo consapevole della micro-lingua Capacità critica autonoma	Verifiche scritte di analisi e contestualizzazione – verifiche orali – valutazione olistica.
STORIA	Acquisizione delle conoscenze, comprensione dei contenuti e chiarezza espositiva. Saper cogliere relazioni tra fatti e operare confronti e collegamenti, capacità di argomentare.	Verifiche scritte e orali.
FILOSOFIA	Conoscenza del linguaggio disciplinare, comprensione dei contenuti e della sintesi concettuale. Capacità di argomentare, avanzare istanze critiche e sostenere il giudizio con pertinenza.	Verifiche scritte e orali.
MATEMATICA	Secondo la griglia di valutazione stabilita in dipartimento.	Verifiche scritte secondo la tipologia prevista dalla seconda prova (durata 2 ore). Verifiche orali. Simulazione di seconda prova (durata 6 ore).
FISICA	Secondo la griglia di valutazione stabilita in dipartimento.	Verifiche orali e scritte su conoscenze e comprensione.
SCIENZE NATURALI	Conoscenza dei contenuti, padronanza del linguaggio specifico, capacità di collegamento e contestualizzazione delle nozioni acquisite.	Verifiche scritte. Verifiche orali.
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Conoscenza e comprensione dei contenuti, competenza lessicale, chiarezza espositiva e uso microcodice linguistico, capacità di individuare la specificità delle differenti proposte, coglierne le significative relazioni operando confronti e collegamenti	Prove scritte/orali, secondo la griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Impegno, partecipazione, rispetto delle regole, conoscenza del linguaggio specifico della disciplina e comprensione dei contenuti proposti.	Elaborati scritti sotto forma di verifiche o di ricerche personali. Partecipazione, interesse, impegno. Test pratici motori.
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscenza dei dati di partenza. Comprensione dei contenuti e della sintesi concettuale. Capacità di argomentare, valutare, avanzare istanze critiche e sostenere il giudizio con pertinenza.	Produzione testi, prove semistrutturate, verifiche orali, partecipazione ad attività laboratoriali.

2.4 CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014: "Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche(DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti Tecnici- Norme transitorie a.s. 2014/15", punto 4.1, il Consiglio della classe 5A, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL, dichiara di aver svolto il seguente Modulo interdisciplinare:

Arte e progresso tra XIX e XX secolo	La Seconda rivoluzione industriale, la società di fine Ottocento e il Decadentismo	Arte Italiano Storia Filosofia Inglese
--------------------------------------	--	--

Le relative verifiche sono state svolte con le seguenti modalità: colloqui orali/prove scritte valutate nelle singole discipline.

2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)

Le attività di FSL (ex PCTO) svolte nel corso del Triennio hanno consentito a tutti gli studenti di completare il monte ore previsto per l'ammissione all'Esame di Maturità; tutti gli studenti hanno altresì svolto un corso propedeutico di formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro della durata di 8 ore (rischio basso). Tali attività sono state valutate dal Consiglio di Classe in occasione degli scrutini della classe Quarta e della classe Quinta con scheda costruita sugli obiettivi e sui livelli previsti dalla tabella EQF.

Sono stati effettuati sia percorsi rivolti all'intero gruppo classe sia percorsi individuali di arricchimento del curriculum liceale anche con valenza orientativa.

2.6 Attività culturali extracurricolari (conferenze, incontri, partecipazione a convegni in orario scolastico ecc.)

1. Orientamento in uscita UniGe
2. Settimana Matematica UniPi
3. Incontro con Gian Biagio Conte, Professore Emerito di Letteratura Latina presso le università di Pisa e Siena e La Scuola Normale Superiore di Pisa, nonché autore del manuale di letteratura latina in adozione nel Liceo - 31 ottobre 2025
4. Partecipazione di alcuni studenti al Consiglio Comunale della Spezia in sessione straordinaria per la giornata mondiale contro la violenza sulle donne - 25 novembre 2025.
5. Partecipazione alla conversazione-concerto "Memoria come Resistenza", ideata dal Conservatorio statale di Musica "G. Puccini" della Spezia per commemorare il Giorno della Memoria. In programma musiche di A. Schönberg e K. Weill - 28 gennaio 2026.
6. Incontro "Donazione organi e tessuti" - 3 febbraio 2026.
7. Partecipazione al concerto di presentazione dell'opera di Giuseppe Verdi, "Il trovatore" e visita guidata del teatro "Carlo Felice" di Genova, con presentazione delle macchine sceniche - 16 febbraio 2026.
8. Visita guidata a Gardone Riviera (BS) - 26 febbraio 2026.
9. Viaggio d'istruzione a Parigi: 13-18 aprile 2026.
10. Proiezione del film Il partigiano Johnny - Mediateca Regionale Ligure Sergio Fregoso - 21 aprile 2026
11. Visita guidata alla Fondazione Golinelli (Bo) per attività laboratoriali sul DNA - 24 aprile 2026.

2.7 Partecipazione a progetti

1. Campionati Matematica
2. Campionati Fisica
3. Campionati Italiano
4. Campionati Filosofia
5. Fondazione ETS "Il mestiere della memoria"
6. Giornate FAI d'autunno
7. Volontariato e bisogni del territorio
8. Certificazioni linguistiche
9. Il quotidiano in classe

RELIGIONE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Maria Letizia Lacagnina
Libri di testo utilizzati	Contadini, Marcuccini, Cardinali, Nuovi Confronti 2.0, Elledici, vol 2
Altri materiali	Dispense, presentazioni in Powerpoint, Sacra Bibbia, testi del Magistero della Chiesa, estratti di convegni,

Macroargomenti
La proposta cristiana dell'amore di coppia e la specificità del matrimonio sacramento
Bioetica: fondamenti antropologici e approfondimento su: aborto, eutanasia fecondazione assistita

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Fecondazione assistita

ITALIANO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Riccardo Barotti
Libri di testo utilizzati	Baldi-Giusso-Razzetti-Zaccaria, I classici nostri contemporanei, Paravia. Voll.5.1;5.2;6
	La Divina Commedia: Paradiso - edizioni diverse
Altri materiali	File condivisi su Google Classroom

Macroargomenti
Leopardi
Il secondo Romanticismo: Baudelaire e la Scapigliatura; la reazione antiromantica di Carducci
Il romanzo realista europeo; il Naturalismo francese
Verga
Il Decadentismo europeo
D'Annunzio
Pascoli
Il primo Novecento italiano: Futurismo; Guido Gozzano e il Crepuscolarismo; Camillo Sbarbaro e i vociani
Cenni sulla narrativa straniera nel primo Novecento
Svevo
Pirandello
L'Ermetismo e Quasimodo
Ungaretti
Saba
Montale

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Dante, Paradiso: lettura canti XIV, XV, XVI.
Cenni sulla letteratura del secondo Novecento

LATINO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Riccardo Barotti
Libri di testo utilizzati	G.B. Conte, E. Pianezzola, La bella Scuola, 1, 2 e 3.
Altri materiali	File condivisi su Google Classroom

Macroargomenti
Tito Livio
Ovidio, con lettura dalle Metamorfosi
Seneca, con letture dalle Epistulae ad Lucilium
Lucrezio: letture dal De rerum natura
L'età neroniana: la satira di Persio e Giovenale; Lucano
Petronio
L'età flavia (con cenni particolari a Plinio il Vecchio, Quintiliano, Plinio il Giovane)
Marziale
Tacito, con letture dall'Agricola
Apuleio

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Cenni di letteratura latina cristiana

LINGUA STRANIERA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Antonella Bernabò
Libri di testo utilizzati	Performer Shaping Ideas, AAVV, Zanichelli
	Gold B2 , AAVV, Pearson
Altri materiali	1984 by George Orwell (original version)

Macroargomenti
The Victorian Age and Victorian Fiction
Aestheticism
World War I and the War Poets
Modernism
Dystopian fiction

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

STORIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Savelli Simona
Libri di testo utilizzati	A.Giardinia-G.Sabbatucci-V.Vidotto, I mondi della storia, ed.Laterza, vol.3
Altri materiali	File condivisi su classroom, video; visione di film attinenti il programma.

Macroargomenti
La società di massa
La Belle époque
L'età giolittiana
Il sistema delle relazioni internazionali e La Grande guerra.
La rivoluzione russa e il primo dopoguerra in Europa e negli USA
Totalitarismo, fascismo, nazionalsocialismo e comunismo.
Il mondo tra le due guerre, la crisi del '29
La seconda guerra mondiale.
La Shoah e la Resistenza.
La guerra fredda

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
L'Italia Repubblicana

FILOSOFIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Savelli Simona
Libri di testo utilizzati	Riccardo Chiaradonna- Paolo Pecere "Filosofia in dialogo" ed. A.Mondadori, vol.3
Altri materiali	File condivisi su classroom, video, visione di film attinenti il programma,

Macroargomenti
I critici di Hegel. Schopenhauer, Kierkegaard e Feuerbach.
Karl Marx: la filosofia si fa rivoluzione.
Il XIX secolo tra liberalismo e positivismo: Comte e Darwin.
Nietzsche e la filosofia dell'oltreuomo.
Passaggio di secolo: spiritualismo, storicismo e scienze sociali. Bergson : lo spirito oltre la scienza.
Freud e la rivoluzione della psicanalisi
L'esistenzialismo e l'ermeneutica: K.Jaspers

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
La responsabilità di fronte all'estremo: H.Arendt e la riflessione sui totalitarismi.

MATEMATICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Roberta Tognari
Libri di testo utilizzati	Bergamini Barozzi Trifone, Matematica blu 2.0, ed. Zanichelli
Altri materiali	File caricati su Google Classroom

Macroargomenti
Le successioni, le funzioni ed il loro studio
I limiti e la continuità
Calcolo differenziale
Calcolo integrale

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Variabili aleatorie discrete e continue

FISICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Roberta Tognari
Libri di testo utilizzati	Ugo Amaldi, Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu, ed. Zanichelli
Altri materiali	File caricati su Google Classroom

Macroargomenti
Campo elettrico
Capacità e condensatori
Corrente elettrica e circuiti in corrente continua
Campo magnetico e induzione elettromagnetica
Equazioni di Maxwell

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Onde elettromagnetiche

SCIENZE NATURALI - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Settimini Leonardo
Libri di testo utilizzati	Chimica organica, biochimica e biotecnologie: il carbonio, gli enzimi , il DNA. di Sadava e coll. Ed. Zanichelli.
	Sistema terra-Linea Blu. Autori: Crippa, Fiorani; Mondadori Education
Altri materiali	

Macroargomenti
Chimica organica: idrocarburi e derivati degli idrocarburi; Biochimica: vie metaboliche e fotosintesi; Biotecnologie: principali tecniche di laboratorio ed applicazioni delle biotecnologie; Scienze della terra: struttura dell'interno della terra; dalla teoria della deriva dei continenti al modello della tettonica a placche

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Da terminare le vie metaboliche

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Andrea Manuguerra
Libri di testo utilizzati	Disegno e realtà; G. Dorfles, T. Lazzaretti, A. Pinotti - ATLAS.
	Capire l'arte 3, Ed. Verde; G. Dorfles, E. Princi, A. Vettese -ATLAS.
Altri materiali	Dispense caricate su Google Classroom

Macroargomenti
Neoclassicismo (ripasso dall'anno precedente)
Romanticismo
Preraffaelliti
La Scuola di Barbizon
Realismo
Impressionismo
Postimpressionismo
Macchiaioli
Divisionismo
Art Nouveau
Fauves
Cubismo
Espressionismo e Die Brücke
Astrattismo
Futurismo
Metafisica
Dadaismo

Surrealismo
La Scuola di Parigi
Il ritorno all'ordine e il gruppo "Novecento"
Realismo espressionista in Germania
Funzionalismo e architettura organica
Espressionismo astratto
Informale materico in Europa ed in America
Arte materica e Spazialismo
Muralismo messicano
Precisionismo
Pop Art

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Nouveau Realisme

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Tronfi Alessandro
Libri di testo utilizzati	Professione Sport edizione verde
Altri materiali	

Macroargomenti
Teoria Tecnica e Didattica degli sport individuali e di squadra: programmazione allenamento
Storia delle Olimpiadi: Olimpiadi invernali Milano/Cortina (le Olimpiadi ecosostenibili)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

EDUCAZIONE CIVICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Tutti i docenti del Cdc
Libri di testo utilizzati	Libri di testo in uso nelle diverse discipline
Altri materiali	Materiale online; dispense fornite dal docente.

Macroargomenti
<u>STORIA</u> : La Chiesa cattolica nel mondo contemporaneo
<u>FILOSOFIA</u> : Totalitarismo/democrazia
<u>SCIENZE NATURALI</u> : Aspetti etici collegati alle applicazioni delle biotecnologie Effetti delle attività umane sul ciclo del carbonio; Combustibili fossili
<u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</u> : Attività fisica e benessere: prevenzione e recupero da infortuni
<u>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</u> : Tutela e conservazione dei Beni Culturali
<u>FISICA</u> : motori termici, elettrici, ibridi
<u>LATINO</u> : imperialismo
<u>ITALIANO</u> : rapporto tra intellettuali e potere

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
<u>STORIA</u> : Basi storiche della Costituzione repubblicana

Il documento del Consiglio di Classe, approvato nella riunione del consiglio di classe del giorno **7 maggio 2026**, è affisso all'albo.

Copia del documento è a disposizione di tutti i candidati, interni ed esterni.

La Spezia , **7 maggio 2026**

<i>Materie</i>	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
RELIGIONE	LACAGNINA MARIA LETIZIA	
ITALIANO E LATINO	BAROTTI RICCARDO	
LINGUA STRANIERA (INGLESE)	BERNABO' ANTONELLA	
STORIA E FILOSOFIA	SAVELLI SIMONA	
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	SETTIMINI LEONARDO	
MATEMATICA	TOGNARI ROBERTA	
FISICA	TOGNARI ROBERTA	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	MANUGUERRA ANDREA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	TRONFI ALESSANDRO	
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: SAVELLI SIMONA	

Il Dirigente Scolastico Prof.^{ssa}

Grazia GERANIO

Il documento è firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs 82/2005 ss. mm. ii. e norme collegate
e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.