



Liceo Scientifico Statale

«Antonio Pacinotti»

La Spezia

Esame di Maturità a.s. 2025-2026
Documento del Consiglio di Classe

Classe 5^aD

INDICE

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe

2. ATTIVITA' DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE (A.S. 2025/2026)

2.1 Obiettivi disciplinari specifici

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti - supporti didattici - spazi

2.3 Valutazione: criteri – strumenti

2.4 CLIL

2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)

2.6 Attività culturali extracurricolari

2.7 Partecipazione a progetti

2.8 Schede dei contenuti disciplinari

3. ALLEGATI:

Simulazioni prima prova – seconda prova (testi)

Griglie di valutazione prima prova - seconda prova – colloquio

Programmi svolti di ogni singola disciplina o gruppo di discipline (in duplice copia)

Percorsi FSL (ex PCTO) dei singoli studenti

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (indicare la stabilità di ciascuno sulla classe negli ultimi tre anni scolastici)

Materie	Docente	Stabilità		
		3^a	4^a	5^a
IRC/ADF	Maria Letizia Lacagnina	x	x	x
ITALIANO	Cristina Currarini	x	x	x
LATINO	Cristina Currarini	x	x	x
LINGUA STRANIERA (Inglese)	Alessandra Camellini	x	x	x
STORIA	Diego Lena	x	x	x
FILOSOFIA	Diego Lena	x	x	x
MATEMATICA	Luigi Spontoni			x
FISICA	Luigi Spontoni	x	x	x
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Giuliana Liguori	x	x	x
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Rosanna Rollino	x	x	x
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Federico Branca	x	x	x
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: Diego Lena			x

Durante l'anno scolastico 2025-2026 il Consiglio di classe

è stato coordinato da	Prof.ssa Giuliana Liguori
------------------------------	---------------------------

2. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'A. S. 2025/2026

2.1 Obiettivi disciplinari specifici realizzati

Materie	Obiettivi		
	Conoscenze	Abilità	Competenze
IRC/ADF	Conoscenza di alcuni punti di etica cristiana ed i valori del cristianesimo. Sapersi orientare tra coscienza, legge e libertà.	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi.	Organizzare e collegare le conoscenze alla vita e alle situazioni.
ITALIANO	Conoscenza dei dati biografici degli autori della letteratura dell'Ottocento e del primo Novecento; e di alcuni autori del secondo Novecento; dei contenuti, delle opere, dei generi e delle correnti letterarie. e. Conoscenza di alcuni canti del Paradiso dantesco. Conoscenze relative alle tipologie di scrittura	Ricorrere a tecniche compositive per le diverse tipologie di produzione scritta; analizzare un testo letterario; individuare gli elementi e i principali movimenti culturali e artistici della tradizione letteraria; contestualizzare autori e testi significativi della tradizione culturale italiana, riferimento al periodo storico-letterario; proprietà lessicale, coerenza testuale, organicità compositiva e consequenzialità argomentativa	Sviluppare collegamenti e confronti, argomentare criticamente e operare sintesi interdisciplinari. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana per favorire la comunicazione orale nei vari contesti e la produzione scritta delle diverse tipologie testuali.
LATINO	Conoscenza dei dati biografici e degli elementi caratteristici degli autori latini, dalla prima età imperiale all'età degli imperatori per adozione; conoscenza delle opere, dei generi e delle correnti letterarie, in relazione al contesto di produzione; conoscenza delle strutture morfo-sintattiche; aspetti significativi del patrimonio lessicale.	Leggere, analizzare, interpretare, contestualizzare testi letterari. Tradurre. Esporre in termini coerenti ed efficaci sul piano linguistico e logico-argomentativo	Sviluppare collegamenti e confronti, argomentare criticamente e operare sintesi interdisciplinari. Dimostrare consapevolezza stilistica in relazione alle scelte traduttive; contestualizzare e rielaborare gli elementi storico-letterari.
LINGUA STRANIERA Inglese	Conoscenza dei testi e degli autori della letteratura inglese dell'Ottocento e del Novecento. Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e del lessico a livello B2.	Comprensione e analisi di testi letterari; Sviluppo competenza comunicativa a livello post-intermedio; Uso della microlingua letteraria	Analisi-sintesi degli argomenti proposti e loro rielaborazione critica; individuazione delle caratteristiche stilistico-tematiche dei vari autori; contestualizzazione
STORIA	Conoscenza degli eventi periodizzati e colti nei loro rapporti dia-sincronici. Storiografia essenziale.	Esposizione e organizzazione, riconoscimento ed uso del linguaggio specifico; analisi, sintesi e valutazione (anche di testi).	Produzione, problematizzazione e rielaborazione; argomentazione razionale.
FILOSOFIA	Problemi filosofici (anche in rapporto ad altre discipline) e soluzioni dei singoli autori o delle varie correnti di pensiero.	Esposizione e organizzazione, riconoscimento ed uso del linguaggio specifico; analisi, sintesi e valutazione (anche di testi).	Produzione, problematizzazione e rielaborazione; argomentazione razionale.
MATEMATICA	Concetti fondamentali dell'analisi matematica. Teoremi principali e loro dimostrazione, principali procedure risolutive e tecniche di calcolo. Funzioni di variabile reale e successioni.	Saper studiare le caratteristiche di una funzione e tracciarne il grafico. Saper leggere un grafico acquisendo da esso le informazioni. Capire il contenuto di un teorema e la sua dimostrazione. Saper applicare il calcolo delle derivate e degli integrali anche in ambito fisico. Saper calcolare aree, volumi di solidi di rotazione. Conoscere le proprietà delle equazioni differenziali ed il loro utilizzo.	Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze. Comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere. Interpretare, descrivere, rappresentare fenomeni empirici riconoscendo collegamenti con le altre discipline. Utilizzare il calcolo integrale e differenziale in contesti diversificati, anche in relazione con la Fisica

FISICA	Elettromagnetismo: campo elettrico e magnetico, circuiti con equazioni differenziali a coefficienti costanti, equazioni di Maxwell in forma integrale e differenziale, onde elettromagnetiche. Relatività Ristretta fino alle trasformazioni di Lorentz	Uso corretto del linguaggio specifico. Saper esaminare situazioni e fenomeni reali. Saper organizzare i contenuti. Risoluzione di esercizi fino al campo elettromagnetico.	Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni sia qualitativamente che quantitativamente. Organizzazione delle informazioni logico espressive e di sintesi. Individuare i collegamenti fra il programma svolto di Fisica e quello di Matematica.
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Conoscenza dei contenuti disciplinari di scienze della terra ,biotecnologie, chimica organica, biochimica: dati fondamentali, esperienze, principi, teoria struttura e modelli.	Organizzare e collegare le conoscenze, usare correttamente il codice specifico.	Capacità di analisi, sintesi ed argomentazione, capacità rielaborative.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Disegno: uso degli strumenti e contenuti grafici. Arte: principali autori e generi artistici	Competenza grafica, uso del linguaggio specifico, competenze logico-argomentative.	Costruzioni grafiche, analisi ed interpretazione
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Conoscere i tempi ed i ritmi dell'attività motoria, aver maturato la consapevolezza dei propri limiti e delle proprie potenzialità; conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale; Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi adeguati in caso di infortunio .conoscere i principi fondamentali per l'adozione di corretti stili di vita; affrontare il confronto competitivo con un'etica corretta, con rispetto delle regole ed il vero . Affrontare il problema delle Dipendenze nel rispetto delle normative vigenti , anche in relazione al proprio stato di salute , compresa la dovuta attenzione per l'alimentazione personale .	Essere in grado di produrre risposte motorie efficaci ed economiche; gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta; trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle proprie capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone; Prevedere la possibilità di possibili infortuni , ed adeguare i propri comportamenti sportivi .essere in grado di collaborare in caso di infortunio verso terzi .	Conoscere l'attività fisica come prevenzione , OMS , forma fisica , esercizio fisico e attività fisica , concetto di salute . I benefici dell'attività sportiva; la produzione di acido lattico e il suo smaltimento ; come e perché effettuare il riscaldamento. Conoscere Il significato di doping ; Avere conoscenza delle principali dipendenze, fumo , alcool , sostanze stupefacenti .
EDUCAZIONE CIVICA	Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza politica e digitale.	Saper argomentare le proprie idee, comprendere e rispettare le regole, scegliere modi per tutelare il patrimonio artistico e per proteggere l'ambiente, usare criticamente le tecnologie digitali, valorizzare l'impegno solidale e volontario.	Sviluppare autonoma capacità di giudizio Esercitare responsabilità personale e sociale Collaborare e partecipare al bene comune, nel rispetto della legalità.

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti e supporti didattici - spazi

Materie	Metodologie	Strumenti e supporti didattici	Spazi*
IRC/ADF	Lezione frontale e interattiva, discussione, analisi dei testi e documenti. Visione di documentari e film.	Libro di testo e materiali integrativi, audiovisivi.	Aula didattica.
ITALIANO	Lezione dialogata e frontale, discussione; lettura approfondita e critica dei testi, flipped classroom, approfondimenti per gruppi	Libri di testo in uso, libri di lettura, presentazioni, digital board, powerpoint, videolezioni, piattaforma Classroom, materiale integrativo curato dal dall'insegnante, materiale aggiuntivo reperibile online	Aula didattica, Google Classroom, Registro elettronico, Posta istituzionale
LATINO	Lezione frontale ed interattiva, laboratorio di traduzione, approfondimenti lessicali, tematici e culturali.	Libri di testo, dizionario, materiale integrativo fornito dall'insegnante, materiale reperibile online.	Aula didattica, Google Classroom, Registro elettronico, Posta istituzionale
LINGUA STRANIERA Inglese	Approccio metodologico comunicativo all'apprendimento linguistico	Libri di testo – Libri di lettura - fotocopie – film e filmati su YouTube	Aula didattica e laboratorio informatico - Google Classroom/Drive, Bacheca e registro elettronico
STORIA	Lezione frontale e interattiva, lettura ed analisi di testi, discussione.	Testi in uso, antologia di testi curata dall'insegnante.	Aula didattica.
FILOSOFIA	Lezione frontale e interattiva, lettura ed analisi di testi, discussione.	Testi in uso, antologia di testi curata dall'insegnante.	Aula didattica.
MATEMATICA	Lezione frontale, lezione interattiva, esercizi e ripasso guidati.	Libro di testo. Esercizi del libro di testo e forniti dall'insegnante.	Aula didattica.
FISICA	Lezione frontale e dialogata. Metodo induttivo-sperimentale. Discussione e ripasso guidati	Libro di testo. Esercizi del libro di testo e forniti dall'insegnante.	Aula didattica.
SCIENZE NAT. CHIMICA GEOG.	Lezione frontale, lezione dialogata, gruppi di lavoro e apprendimento tra pari, didattica laboratoriale	Libro di testo e annesse risorse digitali, video.	Aula didattica, laboratorio
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Lezione frontale, esercizi grafici in classe	Libro di testo, fotocopie, testi integrativi, immagini videoproiettate	Laboratorio di Disegno, aula didattica e Laboratorio di Informatica
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Lezione frontale e dialogata, visioni di filmati specifici sul web; Esercitazioni in Palestra, campo esterno d'Istituto, pistino. Lavoro per grande e piccolo gruppo, giochi interni all'istituto, con vigilanza del docente.	Tutte le attrezzature della scuola, filmati sul web, lettura in classe del libro di testo ufficiale .	Palestra d'Istituto sede centrale, campo esterno retrostante, compreso in nuovo pistino di Atletica Leggera. Spazio / Classe di appartenenza.
EDUCAZIONE CIVICA	Lezione frontale e dialogata, lettura approfondita e critica dei testi, esercitazioni. Dibattito e dialogo.	Libri di testo – materiale supplementare - materiali da Internet.	Aula didattica

* = Aula didattica, aula speciale di, laboratorio di, biblioteca, palestra, palestrina, spazi esterni

2.3 Valutazione: criteri - strumenti

Materie	Criteri	Strumenti
IRC/ADF	Capacità di collegare, argomentare e confrontarsi.	Verifiche orali
ITALIANO	Conoscenza e comprensione dei contenuti; aderenza e pertinenza, correttezza formale, coerenza e linearità della strutturazione; competenza lessicale; chiarezza espositiva; capacità di selezionare e di cogliere gli elementi essenziali di un problema, rielaborazione e approfondimento anche interdisciplinare; valorizzazione di interventi in classe	Verifiche orali, prove scritte secondo le tipologie dell'esame di stato
LATINO	Comprensione complessiva, traduzione e analisi dei testi, conoscenze morfo-sintattiche e linguistico-lessicali, conoscenza dei contenuti letterari, contestualizzazione di brani tratti dalle opere degli autori studiati.	Verifiche orali su argomenti di storia letteraria e testi noti; prove scritte: traduzione, contestualizzazione, quesiti a risposta aperta.
LINGUA STRANIERA Inglese	Coerenza quesito-risposta – Articolazione e rielaborazione autonoma dei contenuti Capacità di contestualizzazione e collegamento Fluency, accuracy, utilizzo consapevole della micro-lingua Capacità critica autonoma	Verifiche scritte di analisi e contestualizzazione – verifiche orali – valutazione olistica
STORIA	Rapportati alle conoscenze/ abilità / competenze (cfr. obiettivi).	Verifiche orali e verifiche scritte (questionari a risposta aperta e produzione testi argomentativi).
FILOSOFIA	Rapportati alle conoscenze/ abilità / competenze (cfr. obiettivi).	Verifiche orali e verifiche scritte (questionari a risposta aperta e produzione testi argomentativi).
MATEMATICA	Conoscenza e comprensione di regole, termini, teoremi e proprietà. Comprensione dei contenuti. Padronanza nell'effettuare scelte operative.	Verifiche orali su conoscenza e comprensione. Verifiche scritte su risoluzione di problemi e/o quesiti di sintesi. Simulazione della II prova.
FISICA	Conoscenza e comprensione dei contenuti teorici e sperimentali, uso corretto dei termini specifici, formulazione di ipotesi, applicazione e rielaborazione di leggi	Verifiche orali e scritte
SCIENZE NAT. CHIMICA GEOG.	Conoscenza e comprensione dei contenuti, capacità di analisi e di sintesi, uso codice specifico	Verifiche scritte e orali, produzione di relazioni di laboratorio
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Competenze argomentative, conoscenza contenuti, pertinenza argomenti.	Prove grafiche, prove orali e scritte, verifiche scritte strutturate
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Conoscenza e comprensione dei contenuti, argomentare e operare collegamenti (parte teorica) ; Livelli tecnico pratici della materia, nel rispetto delle procedure antinfortunistiche, competenza individuale e di gruppo (giochi di squadra), impegno, interesse e partecipazione .	Verifiche orali per le parti teoriche, Verifiche pratiche per le esercitazioni e i giochi sportivi .
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscenza dei dati di partenza. Comprensione dei contenuti e della sintesi concettuale. Capacità di argomentare, valutare, avanzare istanze critiche e sostenere il giudizio con pertinenza.	Produzione testi, prove semi-strutturate, verifiche orali.

2.4 CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014: “Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche(DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti Tecnici- Norme transitorie a.s. 2014/15”, punto 4.1, il Consiglio della classe 5D preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di aver svolto il seguente **Modulo interdisciplinare: “I Totalitarismi”**, che ha interessato le seguenti discipline: Storia dell'Arte, Inglese, Italiano, Scienze Naturali e Storia.

Nel programma delle discipline interessate sono contrassegnate con la sigla “Mi” tra parentesi le parti che hanno interessato lo svolgimento del Modulo.

2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)

Le attività di FSL (ex PCTO) svolte nel corso del Triennio hanno consentito a tutti gli studenti di completare il monte ore previsto per l'ammissione all'Esame di Maturità; tutti gli studenti hanno altresì svolto un corso propedeutico di formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro della durata di 8 ore (rischio basso). Tali attività sono state valutate dal Consiglio di Classe in occasione degli scrutini della classe Quarta e della classe Quinta con scheda costruita sugli obiettivi e sui livelli previsti dalla tabella EQF.

Sono stati effettuati sia percorsi rivolti all'intero gruppo classe sia percorsi individuali di arricchimento del curriculum liceale anche con valenza orientativa.

2.6 Attività culturali extracurricolari (conferenze, incontri, partecipazione a convegni in orario scolastico ecc.)

Es.

1. Orientamento in uscita UniGe
2. Settimana Matematica UniPi
3. Visita guidata al Parco nazionale della pace a S. Anna di Stazzema
4. Viaggio di istruzione a Parigi
5. Laboratorio di biologia molecolare presso Fondazione Golinelli Bologna
6. Incontro dell'INGV in Auditorium sul campo magnetico terrestre.
7. Seminario sulla donazione organi
8. Conferenza: l'impostore e la musica classica
9. Conferenza: Cavernicoli digitali.
10. Partecipazione alla conversazione-concerto "Memoria come Resistenza" in Sala Dante
11. Incontro : progetto Futuro Aperto
12. Incontro con la scrittrice Marta Boneschi, autrice del libro "Santa pazienza - la storia delle donne italiane dal dopoguerra ad oggi
13. Spettacolo teatrale "Sei personaggi in cerca d'autore"
14. Escursione a Monterosso sulle tracce di Montale

2.7 Partecipazione a progetti

Es.

1. Olimpiadi Matematica
2. Olimpiadi di Fisica
3. Progetto Certificazioni Cambridge
4. Progetto Volontariato e bisogni del territorio
5. Campionati di Italiano
6. Campionati di filosofia
7. Laboratorio artistico

RELIGIONE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Maria Letizia Lacagnina
Libri di testo utilizzati	Contadini, Marcuccini, Cardinali, Nuovi Confronti 2.0, Elledici, vol 2
Altri materiali	Dispense, presentazioni in Powerpoint, Sacra Bibbia, testi del Magistero della Chiesa, estratti di convegni,

Macroargomenti
La proposta cristiana dell'amore di coppia e la specificità del matrimonio sacramento
Bioetica: fondamenti antropologici e approfondimento su: aborto, eutanasia fecondazione assistita

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Fecondazione assistita

ITALIANO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Cristina Currarini
Libri di testo utilizzati	Guido Baldi - Silvia Giusso - Mario Razetti - Giuseppe Zaccaria, I classici nostri contemporanei, voll. 4,5.1, 5.2, 6 (edizione Pearson)
	La Divina Commedia: Paradiso - edizioni diverse
Altri materiali	Fotocopie
	Materiali audiovisivi e digitali

Macroargomenti
Caratteri generali di Neoclassicismo e Romanticismo
Foscolo
Leopardi
Secondo Ottocento: Positivismo, Naturalismo francese, Verismo italiano e Verga
Secondo Ottocento: Decadentismo, Baudelaire e il Simbolismo francese
Il Decadentismo in Italia: Pascoli e D'Annunzio
Pirandello
I Totalitarismi: Primo Levi, Se questo è un uomo (MI)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Svevo
Cenni sulla poesia del primo Novecento: la stagione delle Avanguardie e il Futurismo; Crepuscolari e Vociani; Ungaretti e Saba
Montale

LATINO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Cristina Currarini
Libri di testo utilizzati	G.B. Conte, E. Pianezzola, La Bella Scuola, voll. 2 (L'età di Augusto) e 3 (L'età imperiale), Le Monnier Scuola
Altri materiali	Materiali audiovisivi e digitali, dizionario

Macroargomenti
L'età augustea: Ovidio, Orazio
L'età giulio-claudia: Seneca, Petronio e il Satyricon
La Satira: Persio e Giovenale
L'epigramma: Marziale
Il Romanzo: Apuleio e le Metamorfosi

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Quintiliano
Tacito

LINGUA STRANIERA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Alessandra Camellini
Libri di testo utilizzati	"Gold Experience B2" Kathryn Alevizos, Susan Gaynor, Megan Roderick, Amanda Moris- Ed.Pearson
	"Performer Shaping Ideas 2", from the Victorian Age to the present Age, M. Spiazzi, M Tavella, M.Layton; Ed Zanichelli
Altri materiali	Google Classroom - file condivisi
	Film, video, musica, materiale multimediale
	"Animal Farm" G. Orwell- reading

Macroargomenti
The Victorian Age: historical and literary context
The Victorian Novel: C. Dickens, Robert Louis Stevenson, Oscar Wilde
The modern Age: historical and literary context Modernist fiction: J. Conrad, V. Woolf. Poetry in WWI
The Dystopian Novel: G. Orwell (MI)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
The Contemporary Age: historical and literary context.

STORIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Diego Lena
Libri di testo utilizzati	A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, <i>I mondi della storia</i> , vol. 3, Laterza 2022
Altri materiali	Antologie curate dall'insegnante e distribuite agli alunni

Macroargomenti
La prima guerra mondiale
Tra le due guerre: l'età dei totalitarismi (Il Mi è svolto in questo macroargomento)
La seconda guerra mondiale
La guerra fredda dall'immediato dopoguerra al crollo dell'Unione Sovietica
L'Italia della "prima Repubblica"

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

FILOSOFIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Diego Lena
Libri di testo utilizzati	R. Chiaradonna, P. Pecere, <i>Filosofia in dialogo</i> , vol. 3, Mondadori Education, 2023
Altri materiali	Antologie di testi (riguardanti i quattro macroargomenti) curate dall'insegnante e distribuite agli alunni

Macroargomenti
Il problema della metafilosofia nell'Ottocento: cenni sul pensiero di Schopenhauer e Kierkegaard, il materialismo storico in Marx, il Positivismo (Comte, Mill) e il "caso" Nietzsche
Il problema della metafilosofia nel Novecento: introduzione, la fenomenologia di Husserl, Heidegger e il problema dell'essere, la filosofia analitica
La filosofia analitica del linguaggio: Frege, Wittgenstein, Austin, Quine, la teoria del riferimento diretto
La filosofia della scienza nel Novecento: i problemi della filosofia della scienza, l'epistemologia all'inizio del Novecento, il neopositivismo, Popper, l'epistemologia post-popperiana; un esempio di filosofia della fisica (il problema della misurazione nella meccanica quantistica)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

MATEMATICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Luigi Spontoni
Libri di testo utilizzati	M.Bergamini, A.Trifone, G.Barozzi – 5 Matematica.blu 2.0 con Tutor – ZANICHELLI editore
Altri materiali	Simulazione seconda prova
	Testi di esame degli anni precedenti
	Appunti delle lezioni su Google Drive

Macroargomenti
Successioni
Funzioni reali. Limiti di funzioni.
Funzioni continue
Derivate e teoremi del calcolo differenziale
Studio di funzione completo
Integrali indefiniti e definiti (cenni)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Integrali definiti e di volume
Equazioni differenziali
Distribuzioni di probabilità

FISICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Luigi Spontoni
Libri di testo utilizzati	Ugo Amaldi –2 Il nuovo Amaldi per i licei scientifici - ZANICHELLI editore
	Ugo Amaldi –3 Il nuovo Amaldi per i licei scientifici - ZANICHELLI editore
Altri materiali	Appunti delle lezioni su Google Drive

Macroargomenti
Campo Elettrico e Magnetico
Circuiti
Induzione Elettromagnetica
Relatività Ristretta (fino alle trasformazioni di Lorentz)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Teorema di Ampere-Maxwell
Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche

SCIENZE NATURALI - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Giuliana Liguori
Libri di testo utilizzati	M. Crippa, M. Fiorani - Sistema Terra , linea blu, 2 biennio e 5°anno - A. Mondadori Scuola
	Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci - Il carbonio, gli enzimi, il DNA, seconda edizione
	Chimica organica, biochimica e biotecnologie - Zanichelli
Altri materiali	

Macroargomenti
Scienze della terra: La dinamica della litosfera Tettonica a placche e orogenesi
Biotecnologie: Dal DNA all'ingegneria genetica Le applicazioni delle biotecnologie, Eugenetica (Mi)
Chimica organica: Composti del carbonio, proprietà fisiche e reattività Gli idrocarburi I derivati degli idrocarburi
Biochimica: Le biomolecole, gli enzimi Il metabolismo energetico

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Biochimica: La fotosintesi

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Rollino Rosanna
Libri di testo utilizzati	G. Dorfless, A. Vattese, E.Princi, G. Pieranti, CAPIRE L'ARTE, Vol.3, Ed Atlas
	F. Formisani "Spazio Immagini" vol. unico, Thema – Loescher
Altri materiali	

Macroargomenti
Neoclassicismo
Realismo
Impressionismo/ Postimpressionismo
Architettura del ferro
Fauves/ Espressionismo
Cubismo/Futurismo
Astrattismo
Dadaismo
1920-1940- Arte e dittature, Surrealismo, Bauhaus ,Architettura razionalista e Le Corbusier (MI)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Tendenze dell'arte americana ed europea nel secondo dopoguerra (Action painting e Pop Art)

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Branca Federico
Libri di testo utilizzati	“ Educare al movimento “ Fiorini , Coretti , Lovecchio , Bocchi , DEA SCUOLA.
Altri materiali	Filmati didattici pubblicati sul Web , compresi i social più conosciuti , trascritti sul Registro elettronico Argo.

Macroargomenti
Concetto di salute secondo O.M.S. l'attività fisica come prevenzione e mantenimento dei relativi benefici psicofisici , derivati da regolare pratica motorio-sportiva .
Concetto di dipendenza e le principali forme relativamente all'alcol , il fumo e le sostanze stupefacenti ; il concetto di doping in alcune forme agonistico-sportive .
La Storia della danza nel tempo .
La Pallavolo scolastica , il calcetto , cenni di basket 3X3, il tennis tavolo , Atletica leggera la velocità sui 60 mt. piani , relativamente ai fattori pratici e organizzativi , pratica in istituto , comprese fasi di arbitraggio e fair play.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

EDUCAZIONE CIVICA - Scheda contenuti disciplinari

Docenti	Tutti i Docenti del Consiglio di classe. Docente Coordinatore: Diego Lena
Libri di testo utilizzati	Testi e materiali utilizzati nelle singole discipline
Altri materiali	

Macroargomenti
ITALIANO: Il rapporto intellettuali-potere, Primo Levi e i Totalitarismi
LATINO: Il rapporto intellettuali-potere, Seneca e Nerone
LINGUA STRANIERA: Il concetto di totalitarismo nella letteratura inglese del '900
STORIA: Il fascismo e il concetto di totalitarismo, l'Italia della "prima Repubblica".
FILOSOFIA: Metodo scientifico e metodo democratico
MATEMATICA: I totalitarismi: musica come resistenza. Consapevolezza digitale.
FISICA: Crollo dell'idea classica di spazio e tempo. Il campo magnetico terrestre.
SCIENZE NATURALI: Biotecnologie ed applicazioni (sistema CRISPR Cas 9) in ambito medico e agricolo. OGM .
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE: Arte e guerra: protezione, conservazione e ricostruzione del patrimonio artistico
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: Concetto di dipendenza e le principali forme relativamente all'alcol , il fumo e le sostanze stupefacenti; Concetto di salute secondo O.M.S. l'attività fisica come prevenzione e mantenimento dei relativi benefici psicofisici, derivati da regolare pratica motorio-sportiva.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

Il documento del Consiglio di Classe, approvato nella riunione del consiglio di classe del giorno 8 **maggio 2026**, è affisso all'albo.

Copia del documento è a disposizione di tutti i candidati, interni ed esterni.

La Spezia , **8 maggio 2026**

<i>Materie</i>	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
RELIGIONE	Maria Letizia Lacagnina	
ITALIANO E LATINO	Cristina Currarini	
LINGUA STRANIERA (INGLESE)	Alessandra Camellini	
STORIA E FILOSOFIA	Diego Lena	
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Giuliana Liguori	
MATEMATICA	Luigi Spontoni	
FISICA	Luigi Spontoni	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Rosanna Rollino	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Federico Branca	
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: Diego Lena	

Il Dirigente Scolastico Prof.^{ssa}

Grazia GERANIO

Il documento è firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs 82/2005 ss. mm. ii. e norme collegate
e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.